

# HOTMARK REVOLUTION

## SUPERPOSITIONS

# SOMMAIRE

1. Protocole des superpositions (page 3-4).
2. L'échantillonnage et la validation (page 5).
3. Les résultats après lavages (page 6).
4. Conclusion (page 7).

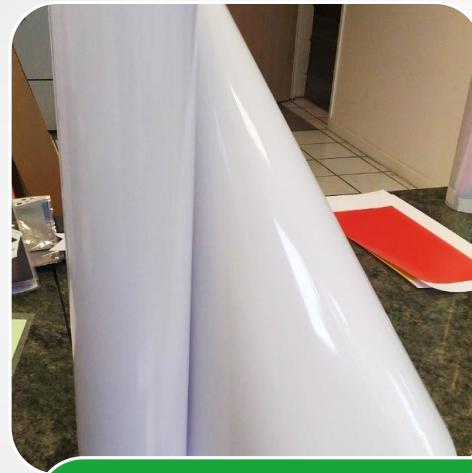
# Protocole des superpositions

## HOTMARK REVOLUTION\*



### 1<sup>er</sup> pressage

- 140°C
- 5s
- Pelage à chaud
- Pression moyenne



### 2<sup>ème</sup> pressage

- 140°C
- 15s
- Pelage à tiède
- Pression moyenne



### 3<sup>ème</sup> pressage

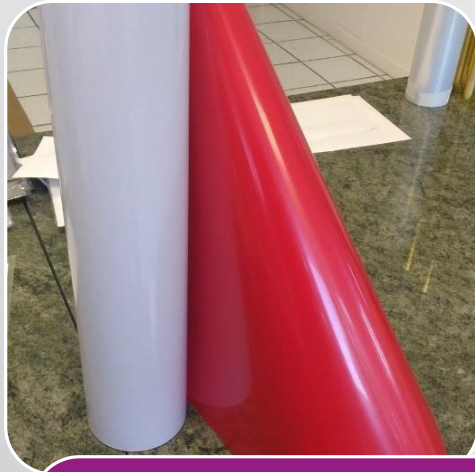
- 140°C
- 20s
- Pression moyenne
- Protection papier siliconé

\* A l'exception des couleurs Noir, Rouge et Jaune Fluo. (Voir protocole ci-après)

# Protocole des superpositions

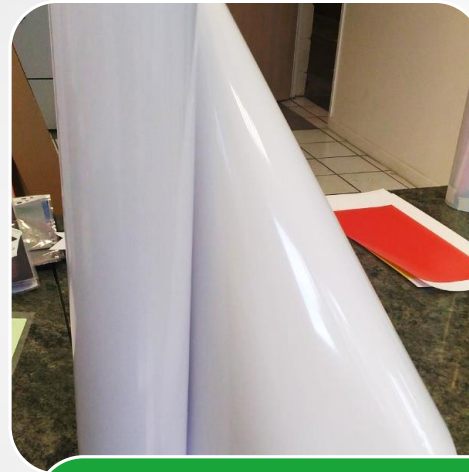
HOTMARK REVOLUTION NOIR, ROUGE ET JAUNE FLUO

(les 3 couleurs nécessitent 10s de presse en plus)



1<sup>er</sup> pressage

- 140°C
- 5s
- Pelage à chaud
- Pression moyenne



2<sup>ème</sup> pressage

- 140°C
- 20s
- Pelage à tiède
- Pression moyenne



3<sup>ème</sup> pressage

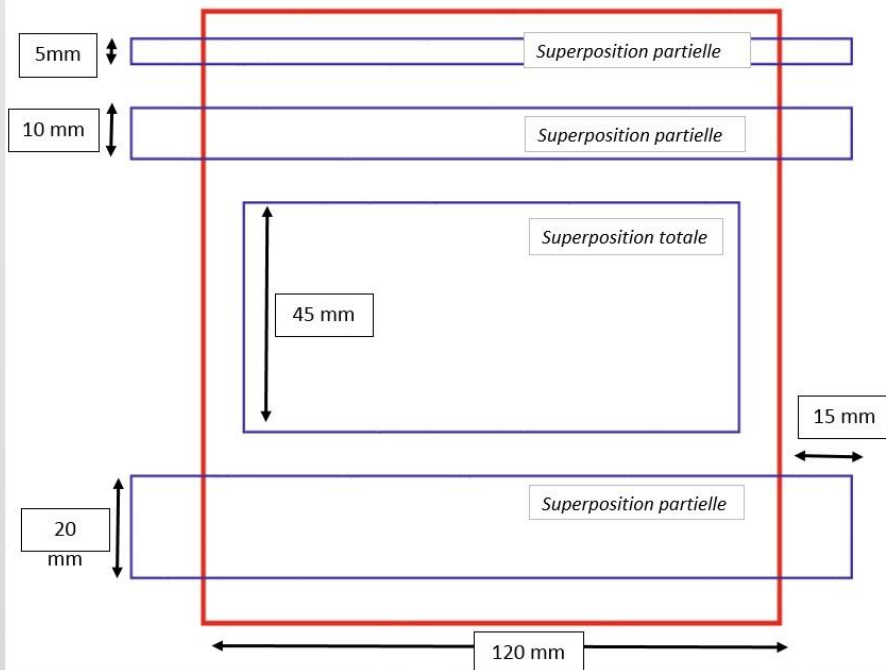
- 140°C
- 30s
- Pression moyenne
- Protection papier siliconé

# L'échantillonnage et la validation

Voici l'échantillon qui permet de valider pour deux couleurs, la superposition totale et partielle en même temps.

On parle de superposition totale lorsque le produit superposé n'a aucun contact avec le textile. La superposition partielle est à moitié sur le textile et sur la première couche du produit.

Après avoir respecté le protocole de superposition, l'échantillon est soumis à 10 cycles de lavage à 40°C. La validation se décide une fois que le produit est totalement sec et sans décollement.



# Les résultats après lavages

	301 Blanc	303 Noir	306 Rouge
301 Blanc			
302 Or			
303 Noir			
304 Jaune Or			
305 Orange			
306 Rouge			
308 Bleu Clair			
309 Bleu Roi			
310 Vert foncé			
311 Jaune Fluo			
323 Argent			
324 Gris			
331 Vert Fluo			
332 Rose Fluo			

Lecture du tableau :

C'est la superposition du produit de la ligne du haut sur le produit de la colonne de gauche.

Résultats	
OK	140°C – 20s
OK	140°C – 30s

# CONCLUSION

- Les superpositions sont validées avec une presse en 3 temps de 140°C- 5s puis 15s puis 20s pour toutes les couleurs à l'exception du noir, du rouge et du jaune fluo.
- Les superpositions pour le noir, rouge et jaune fluo sont validées avec une presse en 3 temps de 140°C- 5s puis 20s puis 30s à chaque étape.
- L'assurance qualité est basée sur une validation respectant 10 cycles de lavage à 40°C.



*A vous de jouer !*